

Florence Descamps

Maître de conférence habilitée à diriger des recherches en histoire

Sujet de la conférence : *Archives orales et histoire des organisations*

Florence.Descamps@ephe.psl.eu



AXES DE RECHERCHE ET PROJETS EN COURS

Trois axes de recherche :

1. Histoire, mémoire et patrimoine XXème-XXIème siècles

Ces trois concepts expriment chacun un rapport spécifique au passé. Distincts mais nécessairement intriqués dans les pratiques sociales, ils constituent pour les sciences humaines et sociales un objet d'étude polymorphe. On s'intéressera ainsi plus particulièrement aux effets produits par l'irruption du témoignage oral au XXème siècle, aux différents usages scientifiques et sociaux qu'il suscite, ainsi qu'à la ré-articulation de la trilogie Mémoire, Histoire et Patrimoine qu'il dessine.

2. Histoire de l'Etat et de ses administrations au XXème siècle

Cet axe de recherche s'attache à l'étude de la construction de l'Etat central en France au XXème siècle et privilégie l'étude des acteurs administratifs qui y ont participé. Au sein des institutions gouvernementales, la croissance du ministère des Finances et l'accroissement de ses pouvoirs fait l'objet de plusieurs axes d'études : les bureaux, savoirs et savoirs faire administratifs ; expertise et experts ; sociobiographie des hauts fonctionnaires – et plus récemment des femmes hauts – fonctionnaires –, réforme de l'Etat entre droit et gestion ; « entourages » des ministres et influence.

3. Art et pouvoir au XIXème-XXème siècle

La puissance publique, pour agir, utilise essentiellement des textes ; mais au-delà des constructions juridiques, législatives, légales, réglementaires ou comptables qu'elle élabore, elle manifeste aussi son existence dans l'espace public par des formes architecturales et artistiques qui disent quelque chose de son pouvoir et de son dessein sur la société. Il est donc primordial de solliciter l'histoire des arts pour enrichir une histoire de l'Etat en France au XIXème et au XXème siècle, qui se lit autant dans ses palais nationaux que dans ses constructions administratives essaimées sur l'ensemble du territoire (préfectures, tribunaux, écoles, cités administratives etc.).

ACTIVITÉS ET DISTINCTIONS

Chevalier des Palmes académiques

Depuis 1997, Maître de conférences à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes (SHP, Histara).

Sujet de la conférence : *Archives orales et histoire des organisations*

Enseignements, responsabilités pédagogiques :

Enseignante associée à Science Po Paris, l'Ecole nationale des Chartes, à Paris I, Paris XII et Paris IV.

Membre du jury de concours des Ecoles normales supérieures et de l'Ecole nationale des chartes (BEL, écrits, oraux ENC) de 2012 à 2016.

Participation à un jury de recrutement d'un maître de conférence à l'université d'Angers le 29 mai 2020.

Direction et encadrement de la recherche depuis 2015 :

Une HDR prévue en 2021.

Une thèse (P. Masquelier) et un diplôme de l'EPHE (A. Vautrin) en histoire administrative, en cours.

Trois thèses (A. Rabine, P. Mavrogiannis, M. Habran) et un diplôme de l'EPHE en histoire orale (R. Stella), en cours

Une thèse soutenue en histoire orale en 2018 (M. Mériaux)

Participation à trois jurys de thèse en 2018 (B. Girault), 2019 (R. Trichereau) et 2020 (T. Lépinay)

Participation à un jury d'HDR en 2019 (N. Ponsard)

Participation à quatre comités de suivi de thèse en cours (JP. Legois, I. Kasapi, R. Choron, E. Cayre)

Direction de mémoires de Mastère 2, en convention avec Paris I (entre 2 et 4 par an)

Membre de comité de rédaction de revue :

Revue Gestion et Finances publiques

Revue française d'administration publique

Sonorités – Bulletin de l'AFAS publié en ligne sur Revues.org. ; membre puis directrice de la rédaction depuis 2014, un bulletin annuel.

Evaluation d'articles ou recension pour revues :

Collaboration avec *Vingtième siècle. Revue d'histoire* ; *Histoire@politique* ; *Histoire Economie Société* ; *Le Mouvement social* ; *Gouverner et administrer* ; *Revue française d'administration publique* ; *Revue française de finances publiques* ; *Gestion et Finances publiques* ; *Revue d'histoire de l'Amérique française* (Canada) ; *La Gazette des archives* ; *Les Cahiers du numérique* ; *Sociologies Pratiques* ; *Revue d'histoire de l'enfance irrégulière* ; *Revue française d'histoire urbaine* ; *Territoires contemporains* ; *Genèses* ; *Intermédialités*.

Prix de thèse :

Membre du jury du prix de thèse de la Société d'histoire française de finances publiques (2019)

Membre du jury du prix de thèse du CTHS (2018)

Membre du jury du prix de thèse de la Rue de Valois (2017-2018)

Formation et expériences professionnelles :

2007-2014 Habilitation à diriger des recherches (2014). Qualifiée au CNU (section 22) en 2015

1997 Maître de conférences à l'EPHE

1987-1994 Secrétaire scientifique du Comité pour l'histoire économique et financière de la France auprès du ministère de l'Economie et des Finances.

1989 DEA à Paris X (histoire religieuse)

1987 Agrégation d'histoire

1986 Maîtrise à Paris XII (histoire des relations internationales et histoire coloniale)

1984 -1987 Ecole Normale Supérieure (Sèvres-Ulm)

PUBLICATIONS

Ouvrages individuels (2)

– *L'historien, l'archiviste et le magnétophone. De la constitution de la source orale à son exploitation*, Paris, Comité pour l'histoire économique et financière de la France, 2001, réédition 2005, édition électronique 2013, <http://books.openedition.org/igpde/104>

– *Archiver la mémoire. De l'histoire orale au patrimoine immatériel*, Paris, Editions de l'EHESS, 2019

Directions d'ouvrages collectifs (11)

– *Les sources orales et l'histoire. Récits de vie, entretiens, témoignages oraux*, Paris, Bréal, 2006

– *L'invention de la gestion des finances publiques, Elaborations et pratiques du droit comptable et budgétaire au XIX^e siècle 1815-1914*, Paris, CHEFF, volume I, 2010 (avec P. Bezès, S. Kott, L. Tallineau)

– *L'invention de la gestion des finances publiques. Du contrôle de la dépense à la gestion des services publics (1914-1967)*, Paris, CHEFF, volume II, 2013 (avec P. Bezès, S. Kott, L. Tallineau)

– *La mobilisation financière pendant la Grande Guerre. Le front financier, un troisième front*, Paris, CHEFF, 2015 (avec L. Quennouëlle-Corre)

– *Finances publiques en temps de guerre. Déstabilisation et recomposition des pouvoirs*, Paris, CHEFF, 2016 (avec L. Quennouëlle-Corre)

– *Une fiscalité de guerre ? Contraintes, innovations, résistances 1914-1918*, Paris, CHEFF, 2018 (avec L. Quennouëlle-Corre)

– *Histoire, banque et société XIX^e-XXI^e siècles, Itinéraires croisés*, Peter Lang, 2016 (avec R. Nougaret et L. Quennouëlle-Corre)

– Dossier thématique de la revue *Vingtième siècle. Revue d'histoire* : « 1983, un tournant libéral ? », n° 138, 2018 (avec L. Quennouëlle-Corre)

– *Un bretteur au service du patrimoine, Mélanges en hommage à Jean-Michel Leniaud*, Paris, Mare et Martin, 2020 (avec F. Chappey, S. Frommel et P. Plagnieux)

– *Le moment RCB. Le rêve d'un gouvernement rationnel 1963-1987*, Paris, IGPDE-CHEFF, 2020 (avec P. Bezès et S. Kott)

– *La Grande Guerre à l'échelle du siècle*, Paris, CHEFF, avec P. Fridenson, P-C. Hautcoeur et L. Quennouëlle-Corre, à paraître en 2021

Publications de vulgarisation, publications numériques sur internet (18)

- *Guide des Comités d'histoire et des Services historiques*, Paris, SIG, 1999, et en co-direction avec S. Cœuré, 2000, deuxième édition, 2002
- Introduction au florilège, *Les voix des Finances, Des hauts-fonctionnaires racontent la vie économique de la France 1945-1969*, Paris, CHEFF, 2006.
- « De la persévérance en matière de réforme administrative ou comment Caillaux est parvenu à ses fins : la réforme de la Cour des Comptes dans l'entre-deux-guerres, *Comptes et nouvelles, revue de la Cour des Comptes*, n° 72, janvier 2008, p. 5-17
- « Michel Debré réformateur 1966-1968. Existe-t-il un discours de la méthode ? », *Revue administrative*, n° 366, 2008, p. 577-586
- Contribution au dossier électronique de l'Institut national du Patrimoine, juillet 2009, *La collecte de la mémoire : le recueil d'archives orales*. Bibliothèque numérique de l'INP, n° 16, 2009, p. 30-40 ; en ligne :
http://www.inp.fr/index.php/content/download/4816/49159/version/9/file/dossier_electro_16.pdf
- « Administration consultative et administration active : le cas des comités d'économies et de réforme administrative de l'entre-deux-guerres », *Revue administrative*, n° 373, janvier-février 2010, p. 75-83
- « Le témoignage filmé », conférence du 31 mai 2012, *Lettre aux collecteurs de mémoire*, n° 10, AD du Maine-et-Loire, janvier 2014, p. 36-40
- Liste des billets publiés sur le carnet de recherche *Ethique et droit en SHS* sur *Hypothèses.org* <http://ethiquedroit.hypotheses.org/> et <http://phonotheque.hypotheses.org/10530> :
- F. Descamps et V. Ginouvès, « Matériaux pour une enquête orale : préambule », 4 décembre 2012, en ligne : <http://ethiquedroit.hypotheses.org/280>.
- F. Descamps et V. Ginouvès, « Publier la parole des témoins. Exigences scientifiques et respect des données personnelles », 18 janvier 2013, en ligne : <http://ethiquedroit.hypotheses.org/397>.
- F. Descamps et V. Ginouvès, « Le contrat, un pacte entre le témoin et l'enquêteur... et une nécessité juridique », 28 février 2013, en ligne : <http://ethiquedroit.hypotheses.org/516>.
- F. Descamps et V. Ginouvès, « Bien rédiger un contrat de cession de droit pour un enregistrement de terrain », 9 mars 2013, en ligne : <http://ethiquedroit.hypotheses.org/545>.
- F. Descamps et V. Ginouvès, « Qui est l'auteur de la transcription d'une enquête de terrain enregistrée ? », 21 mai 2013, en ligne : <http://ethiquedroit.hypotheses.org/711>.
- Liste de billets publiés sur le carnet de recherche du Comité d'histoire de la Culture
- « Étude préalable au lancement d'une campagne d'archives orales. Quelques pistes de réflexion », publication le 13 juin 2016, mis à jour le 18 avril 2017 <https://chmcc.hypotheses.org/2152>
- « Pour une histoire orale de l'enseignement de l'architecture », Table Ronde du 19 février 2016, Cité de l'architecture et du patrimoine, publication le 16 mai 2017 <https://chmcc.hypotheses.org/2018>
- « Des archives orales pour documenter l'enseignement de la création artistique » consultable en ligne sur le carnet de recherche du Comité d'histoire du ministère de la Culture, publication le 4 janvier 2017 <http://chmcc.hypotheses.org/2681>
- Liste des billets publiés sur le carnet de recherches de la Phonothèque de la MMSH
- « Utiliser et réutiliser des corpus d'archives orales. Comment faire des archives orales un outil de recherche collectif ? », 11 mars 2016, en ligne <http://phonotheque.hypotheses.org/17821>
- « Histoire orale et passés sans traces écrites », 19 mars 2016, en ligne <http://phonotheque.hypotheses.org/18071>
- « Témoignages, histoire et mémoire : la fécondité du concept de mémorialité », septembre 2019, consultable en ligne sur *Les carnets de la Phonothèque de la MMSH* :

Articles dans des revues à comité de lecture (20)

- « L’histoire orale, une chance à saisir pour les archivistes et les historiens », Actes de la Journée d’étude *Les archives et l’écriture de l’histoire*, tenue à Genève le 8 novembre 2002, *Revue suisse d’histoire*, volume 53, 2003, p. 310-318
- « Perspectives cavalières sur le ministère des Finances et la réforme de l’Etat de 1919 au début des années 1970 », *Revue française de finances Publiques*, « Réformes au MINEFI : adaptation ou mutation ? », n° 89, février 2005, p. 25-260
- « Mémoire orale et mémoire écrite au ministère des Finances », in Actes des Journées scientifiques de l’AHICF et de l’Association des Archivistes français, *De la série à l’individu. Archives du personnel et archives orales*, tenues les 15 et 16 mai 2003, *Gazette des archives*, n° 198, 2004, p. 73-92.
- « Et si on ajoutait l’image au son ? Quelques éléments de réflexion sur les entretiens filmés dans le cadre d’un projet d’archives orales », *Gazette des Archives*, n° 196, 2004, p. 95-122. <https://afas.revues.org/34>
- « Archives orales et entretiens ethnographiques. Un débat entre Florence Descamps et Florence Weber, animé par Bertrand Müller », *Genèses*, n° 62, « Clientélisme, caciquisme, caudillisme », mars 2006, p. 93-109
- « L’Etat moderne, une contribution originale des fonctionnaires des Finances à la réforme de l’Etat (1928-1940) », *Revue française d’administration Publique*, MO. Baruch et P. Bezès (dir.), *Généalogies de l’Etat*, n° 120, 2006, p. 667-678.
- « L’entretien de recherche en histoire : statut juridique, contraintes et règles d’utilisation », *Histoire@politique.fr*, n° 3, novembre-décembre 2007.
<http://www.cairn.info/revue-histoire-politique-2007-3-page-14.htm>
- « Roger Goetze, la direction du Budget et la réforme de l’Etat 1949-1958 », *Revue française de finances Publiques*, n° 99, septembre 2007, p. 123-134
- « La Cour des Comptes et le contrôle financier des administrations publiques. Histoire d’une tentative, histoire d’une tentative, 1914-1940 », *Revue française d’administration publique*, n° 124, décembre 2007, p.659-672.
- « Le Rapport Labeyrie et la ré-invention de la comptabilité administrative 1933-1940 », avec le concours de C. Descheemaeker, *Revue française de finances publiques*, n° 101, mars 2008, p. 261-269.
- « Lorsque la direction du Budget faisait appel à un cabinet de conseil privé pour sa propre réorganisation... », *Revue française d’administration publique*, n° 131, décembre 2009, p. 513-525.
- « L’histoire des femmes cadres aux Finances 1939-1981 : un plafond de plomb », *Revue française d’administration publique*, n° 145, 2013, p. 39-63
- « L’entreprise a t’- elle été un modèle d’inspiration au ministère des Finances pour la modernisation de l’Etat dans la France des Trente Glorieuses ? », *Entreprises et histoire*, n° 84, 2016, p. 103-122
- « Le ministère des Finances et la Grande Guerre », *Revue française de finances publiques*, n° 141, 2018, p. 147-167
- « La parole et le droit. De l’insouciance à la vigilance », in V. Ginouvès et I. Gras (dir.), *La diffusion numérique des données en SHS. Guide des bonnes pratiques éthiques et juridiques*, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, 2018, p.89-101, consultable en ligne (ouvrage en archive ouverte sur HAL <https://hal-amu.archives-ouvertes.fr/hal-01961141/document>)
- « La parole et le droit. Recommandations pour la collecte, le traitement et l’exploitation des témoignages oraux », avec Raphaëlle Branche, Frédéric Saffroy et Maurice Vaïsse, in V. Ginouvès et I. Gras (dir.), *La diffusion numérique des données en SHS. Guide des bonnes pratiques éthiques et*

juridiques, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, 2018, p. 102-127, consultable en ligne <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01961141v1>

– « Les technocrates du ministère des Finances et le tournant de la rigueur de 1983. Conversion libérale ou idéologie gestionnaire ? », *Revue XXème siècle. Revue d'histoire*, « 1983, un tournant libéral ? », n° 138, avril-juin 2018, p. 33-47

– « Archives orales de décideurs publics : le cas du ministère de l'Économie et des Finances », *Entreprises et histoire*, vol. 97, no. 4, 2019, p. 137-141

– « Réformer l'administration par les sciences sociales. Les tentatives pionnières du ministère des Finances 1965-1972 », *Le Mouvement social*, n° 273, 2020, p. 36-55

Articles dans des ouvrages et des revues sans comité de lecture, *Varia* (28)

– *Entretiens avec Roger Goetze haut fonctionnaire des Finances, Rivoli-Alger-Rivoli 1937-1958*, interview réalisée par Florence Descamps, texte établi, présenté et annoté par Nathalie Carré de Malberg, Paris, CHEFF, 1997

– In M. Margairaz et N. Carré de Malberg (dir.), *Dictionnaire historique des inspecteurs des Finances 1801-2009*, Paris, CHEFF, 2012, les articles suivants : « Les inspecteurs des Finances et la réforme de la gestion publique au XXème siècle », p. 141-150 ; « Louis Courtin (1858-1924), Maurice Bloch (1861-1933), Georges Privat-Deschanel (1868-1942). Un trio réformateur au début du XXème siècle, p. 151 ; « Gabriel Ardant (1906-1977), p. 152 » ; « Philippe Huet (1920-1994) », p. 155.

– Notice « Histoire orale » in C. Delacroix, F. Dosse, P. Garcia, N. Offenstadt (dir.), *Historiographies*, I, *Concepts et débats*, Folio Histoire, Paris, 2010, p. 391-398

– « Histoire orale et perspectives. Les évolutions de la pratique de l'histoire orale en France », in F. d'Almeida et D. Maréchal Denis (dir.), *L'histoire orale en questions*, Paris, INA, 2013, p. 105-138

– « Du contrôle de la dépense à la réforme du système financier. Les ambitions de la Commission Selves 1917-1918 : une commission-matrice ? », in P. Bezès, F. Descamps, S. Kott, L. Tallineau (dir.), *L'invention de la gestion des finances publiques. Du contrôle de la dépense à la gestion des services publics (1914-1967)*, Paris, CHEFF, volume II, 2013, p. 27-64.

– « Le grand réveil de la Cour des Comptes (1914-1941) : du jugement des comptes au contrôle de la gestion des administrations publiques 1914-1941 », in P. Bezès, F. Descamps, S. Kott, L. Tallineau (dir.), *L'invention de la gestion des finances publiques. Du contrôle de la dépense à la gestion des services publics (1914-1967)*, Paris, CHEFF, volume II, 2013, p. 91-132.

– « Gabriel Ardant, le Comité central d'enquête sur le coût et le rendement des services publics et le ministère des Finances 1946-1953 : vers une évaluation des résultats de l'action administrative », in P. Bezès, F. Descamps, S. Kott, L. Tallineau (dir.), *L'invention de la gestion des finances publiques. Du contrôle de la dépense à la gestion des services publics (1914-1967)*, Paris, CHEFF, volume II, 2013, p. 253-301.

– « Une tentative de politique de productivité dans les services publics : Gabriel Ardant et le Commissariat général à la Productivité 1954-1959 », in P. Bezès, F. Descamps, S. Kott, L. Tallineau (dir.), *L'invention de la gestion des finances publiques. Du contrôle de la dépense à la gestion des services publics (1914-1967)*, Paris, CHEFF, volume II, 2013, p.401-442.

– « Les Comités de réforme administrative et d'économies budgétaires 1919-1959 : vie et mort d'une politique de gestion publique ? », in P. Bezès, F. Descamps, S. Kott, L. Tallineau (dir.), *L'invention de la gestion des finances publiques. Du contrôle de la dépense à la gestion des services publics (1914-1967)*, Paris, CHEFF, volume II, 2013, p. 201-249.

– Introduction à P. Bezès, F. Descamps, S. Kott, L. Tallineau (dir.), *L'invention de la gestion des finances publiques. Du contrôle de la dépense à la gestion des services publics (1914-1967)*, volume II, Paris, CHEFF, 2013, p. 1-14.

- « Les Finances au Palais du Louvre. Un ministère de la République sous les ors du Second Empire », in F. Monnier et JM. Leniaud (dir.), *Les lieux de la décision, Cahiers d'histoire administrative*, Paris/Genève, EPHE-Droz, 2014, p. 73-90
- « La crise des capitaux en mai 1981 : anatomie d'un processus décisionnel. Les apports des témoignages oraux », in F. Descamps, L. Quennouëlle-Corre et R. Nougaret (dir.), *Histoire, banque et société XIXème-XXIème siècles, Itinéraires croisés*, Peter Lang, 2016, p. 147-164.
- « Réorganiser l'Etat. Jules Corréard, un inspecteur des Finances non conformiste dans la Grande Guerre ? », *Gestion et Finances Publiques*, n° 5, 2016, p. 113-119.
- « Le ministère des Finances dans la Grande Guerre, une administration sens dessus dessous. Désordres, inadaptation ou crise de mutation ? », in F. Descamps et L. Quennouëlle (dir.), *Finances publiques en temps de guerre. Déstabilisation et recomposition des pouvoirs*, Paris, CHEFF, 2016, p. 73-100
- In G. Orsoni (dir.), *Dictionnaire encyclopédique des finances publiques*, Paris, Economica, 2è édition, 2017, deux notices :
 - « Le Ministère des Finances au XXème siècle », p. 603-608
 - « Rationalisation des choix budgétaires », p. 728-730 (avec P. Bezes)
- « Un moment Sciences sociales au ministère de l'Economie et des Finances 1962-1972 ? Leçons pour le temps présent », *Revue Gestion et Finances publiques*, n° 6, novembre-décembre 2018, p. 106-111
- « Du rabot au sextant. Histoire de la direction du Budget par ses outils 1919-1974 », *Revue Gestion et Finances publiques*, n° 1, janvier-février 2019, p. 116-123
- « Bercy. Empire ou constellation de principautés ? » (avec P. Bezes et S. Viallet-Thévenin), *Pouvoirs*, n° 168, janvier 2019, p. 9-28
- « Bercy, les nouveaux habits technocratiques d'un pouvoir financier », in Florence Descamps, Frédéric Chappey et Philippe Plagnieux, *Un bretteur au service du patrimoine, Mélanges en hommage à Jean-Michel Leniaud*, Paris, Mare et Martin, 2020, p. 609-615
- Avant-propos, in Dominique Hervier et Eva Renzulli, *André Chastel. Portrait d'un historien de l'art (1912-1990). De sources en témoignages*, Paris, Comité d'histoire du ministère de la Culture, La Documentation française, 2020, p. 11-19
- « Précieuses sources orales », in Marc Olivier Baruch et Edenz Maurice (dir.), *Les préfets dans la modernisation de la France 1953-1972*, Paris, Mission pour l'histoire du corps préfectoral, 2020, p. 29-50
- « Pierre Messmer, en paroles et en images », in Jean-Pierre Bat et alii, *Pierre Messmer, Une personnalité multiple, 1916-2007*, Paris, Cerf, 2021, sous presses, p. 56-65
- In *Le moment RCB. Le rêve d'un gouvernement rationnel*, sous la direction de P. Bezes, F. Descamp et S. Kott (dir.), Paris, IGPDE-CHEFF, 2021, 4 chapitres :
 - « Le moment RCB », p.3-9
 - « Aléas et sinuosités d'une réforme de la gestion publique. L'invention de la RCB au ministère des Finances 1962-été 1969 », p. 58-98
 - « Rebonds et développements de la RCB 1969-1978 », p. 101-143
 - « La RCB au ministère des Finances : un cas hors norme ? », p. 549-605

Articles issus d'actes de colloques (14)

- « François Bloch-Lainé et la réforme de l'Etat : de l'action au magistère moral, 1946-1996 », in M. Margairaz (dir.), *François Bloch-Lainé, Fonctionnaire, financier, citoyen. Regards d'historien(ne)s sur la vie et la carrière de François Bloch-Lainé*, Actes de la Journée d'étude

organisée à Bercy le 25 février 2003 par le Comité pour l'histoire économique et financière, Paris, CHEFF, 2005, p. 157-232.

– « Michel Debré et la réforme du ministère des Finances 1937-1968 », in Actes du colloque du 8 janvier 2004 organisé à Bercy par le Comité pour l'Histoire économique et financière, *Michel Debré, un réformateur aux Finances 1966-1968*, Paris, CHEFF, 2005, p. 145-181

– « La création du Comité Central d'Enquête sur les Coûts et Rendements des Services Publics 1946-1947. Continuités, innovations, principes et méthodes », in Actes du colloque organisé par la Cour des Comptes, *Le Comité d'enquête sur le Coût et le rendement des services publics : soixante ans de dialogue au service de la réforme de l'Etat* », *Revue française d'administration publique*, n° spécial, septembre 2007, p. 27-44.

– « Les ministères à l'épreuve de la réforme. Fusions-réorganisations à l'échelle du siècle. Le cas du ministère des Finances 1918-1974 », in Actes du colloque organisé par J. Meimon (dir.), *Les réorganisations administratives, Bilan et perspectives en France et en Europe*, Paris, CHEFF, 2008, 177 p. p. 13-40.

– « Mise en perspective historique. La contribution de la Cour des Comptes à la réforme du système de gestion des finances publiques 1918-1940 », in *La Cour, un passé, un destin*, Actes du colloque du Bicentenaire de la Cour des Comptes des 24 et 25 septembre 2007, *Revue française de finances publiques*, n° spécial-hors série, septembre 2009, p. 37-73

– « De la patrimonialisation de la parole à la patrimonialisation de la mémoire. Mémoires institutionnelles, mémoires de corps. Le cas des archives orales du Corps préfectoral en France, Université de Louvain », in Actes du colloque organisé par F. Hireaux (dir.), *Les archives audiovisuelles. Politiques et pratiques dans la société de l'information*, Louvain La Neuve, Bruylant-Académia, 2009, p. 52-68.

– « Une expérience de réforme administrative d'en bas en France : les commissions tripartites de 1933 ou la première tentative de cogestion administrative au ministère des Finances », in Actes du colloque *Les réformes administratives vues d'en-bas* organisé par le CERAP, Université Libre de Bruxelles, 14-15 mai 2009, volume III, *Pyramides*, n° 19, Bruxelles, Presses Universitaires de Bruxelles, 1^{er} semestre 2010, p. 153-178

– « Mémoire de soi, mémoire des autres. Des archives de la reconnaissance ? », in JM. Berlière et R. Lévy (dir.), *L'historien, le sociologue et le témoin. Quand des policiers se mettent à table*. Actes du colloque organisé par Jean-Marc Berlière et René Lévy sur *Les récits de vie de policiers* à la BNF, 31 mai et 1^{er} juin 2007, Nouveau Monde Editions, Paris, 2010, p. 30-53

– « Les archives orales, de la prosopographie au monument commémoratif. », in 134^e congrès du CTHS, *Célèbres ou obscurs. Hommes et femmes dans leur territoire et leur histoire*, Bordeaux, 20-24 avril 2009, Actes parus aux Editions du CTHS, édition électronique, Nicole Lemaître et Sylvie Mouysset (dir.), *Entre mémoire et histoire : écriture ordinaire et émergence de l'individu*, janvier 2011. <http://cths.fr/ed/edition.php?id=5327> et <http://cths.fr/ed/edition.php?id=5555>, contribution n° 8.

– « Les comités d'histoire ministériels en France et l'histoire de l'Etat des années 1970 à nos jours. Une expérience d'ingénierie historique », in Actes du colloque organisé par M. Mangenot et S. Schirmann (dir.), *Les institutions européennes font leur histoire. Regards croisés soixante ans après le traité de Paris*, Bruxelles, PIE. Peter Lang, 2012, p. 93-111

– « Une administration au quotidien. Le cercle rapproché des collaborateurs du ministre. Quelques réflexions sur les apports de la source orale », in Actes du colloque *Maurice Herzog, Un septennat pour une politique « Jeunesse et Sports » 27 septembre 1958 – 8 janvier 1966*, Comité d'histoire des ministères chargés de la jeunesse et des sports, Paris, La Documentation française, 2013, p. 93-113

– « Les comités d'histoire des ministères et l'histoire de l'Etat : une exception française ? », in Actes du colloque organisé par JM. Eymeri-Douzans et G. Bouckaert (dir.), *La France et ses administrations. Un état des savoirs*, Bruxelles, Bruylant, 2013, p. 83-102

– « Charles de Lasteyrie, un ministre des Finances « technicien » dans la tourmente, 1922-1924 », in M. Vaïsse et P. Nivet (dir.), *Charles de Lasteyrie. Un politique et un financier en République (1877-1936)*, Actes de la journée d'étude tenue au Centre d'histoire de Science-Po le 17 mai 2017, Amiens, Encrages, 2018, p. 109-124

– « Penser le futur de l'administration en 1963-1964, un enjeu de la compétition gouvernementale pour le pilotage de l'État », in Gilles le Beguec et Frédéric Tristram (dir.) *Penser l'avenir au temps de Georges Pompidou*, Actes du colloque de l'Association Georges Pompidou, Bruxelles, Peter Lang, 2018, p.119-143

Comptes rendus (3)

– Recension des Actes du colloque 2008 de l'Association des Archivistes français, Section des Archives communales et intercommunales, « Les archives orales : bilan, enjeux et perspectives », *La Gazette des archives*, n° 211, 2008-3, pour la revue *Territoires contemporains*, Philippe Poirrier et Julie Lauvernier (dir.), « Histoire et archivistique, Ecriture et méthodes de l'histoire à l'aune de la mise en archives », janvier 2011. <http://tristan.u-bourgogne.fr/UMR5605/publications/historiographie/historiographie.html>

– Recension de l'ouvrage *Les ministres des finances de la Révolution française au Second Empire, Dictionnaire biographique 1848-1870*, tome III, Paris, Comité pour l'histoire économique et financière de la France, 2008, 572 pages, in *Revue française d'administration publique* (RFAP), n° 128, 2008, p. 847-851

– Recension de l'ouvrage : Marie-Christine Kessler et Guy Rousseau (dir.), *Étienne Clémentel. Politique et action publique sous la Troisième République*, Bruxelles, Peter Lang, 2018, 465 p., in *Vingtième et Vingt-et-unième siècle*, n° 42, avril-juin 2019, p. 189-190

CONFÉRENCES & PARTICIPATION À DES COLLOQUES & SÉMINAIRES

1. Séminaires

1.1 Direction actuelle de séminaires

- Séminaire « Les femmes qui comptent », avec Laure Quennouëlle-Corre (CNRS) et Sabine Effosse (université de Paris-Ouest-Nanterre)
- Séminaire « D'une alternance à l'autre : les années Mitterrand », avec Laure Quennouëlle-Corre

1.2 Conseil scientifique, participation à des séminaires

Lancement en 2017-2018 du séminaire « Les affaires budgétaires XIX^e-XX^e siècles », avec Clémence Cardon-Quint et Thomas Hélie, membre du comité de pilotage et participation régulière (une fois par mois)

2. Conseil en matière d'archive orales en cours (depuis 2015)

- Archives orales de la Bibliothèque de la Sorbonne dans le cadre de son Bicentenaire
- Collection « Administrateurs de la Culture », Comité d'histoire du ministère de la Culture
- « Histoire du Lavoir de Chavannes à Monceau-Les-Mines et mémoire ouvrière », DRAC Bourgogne-France-Comté
- « Autour d'André Chastel » (Dominique Hervier et Eva Renzulli, publication 2020)
- Membre du groupe Ethique et Droit sur l'utilisation des données de la recherche en sciences humaines et sociales (publication en 2019)

3. Colloques

3.1 Direction et organisation de colloques ou de journées d'étude

Cycle de journées d'étude internationales, *Les Finances, un ministère en guerre, un Ministère dans la guerre*, à l'occasion du Centenaire de la Grande Guerre (en collaboration avec Laure Quennouëlle-Corre (CNRS)).

Actes publiés aux éditions du Comité pour l'histoire économique et financière de la France :

1. *La Grande Guerre à l'échelle du siècle* (2018, à paraître en 2021)
2. *Une fiscalité de guerre ? Contraintes, innovations, résistances* (2016, publication 2018)
3. *Finances publiques en temps de guerre. Déstabilisation et recomposition des pouvoirs* (2015, publication 2016)
4. *La mobilisation financière pendant la Grande Guerre. Le front financier, un troisième front ?* (2014, publication 2015)

3.2 Participation à des colloques internationaux depuis 2015

2019 Colloque à Beyrouth, *Nouvelles archives numériques en sciences humaines et sociales au Proche-Orient : le son, l'image, le film et le web. Enjeux du partage des données de terrain au Liban, en Jordanie et en Syrie*, 29-30 mai 2019

2019 Colloque à Liège, *De la mémoire orale à l'histoire orale*, conférence inaugurale, 27 février 2019

2015 Colloque à Sherbrooke, Canada, *L'histoire orale en vaut-elle la peine ?* conférence inaugurale, 26-27 mars 2015

2015 140^e Conférence de l'International Association of Sound and Audiovisual Archives (IASA), Paris, BNF, 27 septembre-1^{er} octobre 2015. Présidence de séance

RELATIONS NATIONALES & INTERNATIONALES INSTITUTIONNALISÉES

Présidente de l'Association française des archives sonores, orales et audiovisuelles (AFAS) et directrice de la revue *Sonorités*

Membre du CTHS, Section Histoire contemporaine

Vice-présidente du Comité d'histoire du ministère de la Culture (membre depuis 2000)

Membre du Comité pour l'histoire économique et financière de la France

Membre du Comité d'histoire du corps préfectoral

Conseil auprès de la mission Archorales puis du Comité d'histoire de l'INRA

Ancienne membre du Comité d'histoire de l'armement, du Comité d'histoire de l'agriculture, du Comité d'histoire du Conseil d'Etat, du Comité d'histoire de l'ENA, du Comité d'histoire de la sécurité sociale, du Comité pour l'histoire de la construction européenne (CVCE), Luxembourg ; ancienne administratrice et membre du conseil scientifique de l'association pour l'histoire de BNP Paribas.