

Emmanuel de Waresquiel



FORMATION, ENSEIGNEMENTS ET DISTINCTIONS

Formation :

2004. Habilité à diriger des recherches. Dossier et Mémoire préparés sous la dir. du prof. Jacques-Olivier Boudon (Paris IV), présentés le 4 décembre 2004 à l'Institut National d'Histoire de l'Art sous le titre : *Comprendre la Restauration. Le débat socio-politique des élites. Idées et représentations*. Membres du Jury : Mme Michèle Riot-Sarcey (Paris VIII), M. Philippe Boutry (Paris I), M. Jean-Pierre Chaline (Paris IV), M. François Monnier (EPHE).

1996. Docteur en histoire, mention très honorable, avec félicitations du Jury. Université de Paris IV, UFR d'Histoire contemporaine : *La chambre des pairs héréditaire de la Restauration – débat idéologique et pratique politique, 1814-1831*, sous la dir. du prof. Jean Tulard.

1985. Admission par équivalence aux épreuves théoriques du CAPES d'Histoire moderne et contemporaine

1985. DEA d'Histoire moderne et contemporaine. Mention Très bien : *Noblesse et opinion publique sous la Restauration, 1814-1830*, sous la dir. du prof. Jean Tulard.

1983. Bi-admissible au concours d'agrégation d'Histoire-Géographie

1983. Admissibilité par équivalence aux épreuves théoriques du CAPES d'Histoire.

1981. Maîtrise d'Histoire moderne et contemporaine. Mention très bien : *Etablissement et étude critique de la correspondance de Georges Mouron, comte de Lobau, 1812-1815*, sous la dir. du prof. Jean Tulard.

1980. Service national au SHAT, château de Vincennes.

1979. Admission à l'ENS de Saint-Cloud. Khâgne, lycée Henri IV, Paris

1979. Hypokhâgne, lycée David d'Angers, Angers.

Recherches – Enseignement :

1999. Ingénieur de Recherche hors classe en 2012, École pratique des hautes études (IV^e section, EA 112 : « Histoire des pratiques et des cultures administratives » Direction François Monnier puis Jean-Michel Leniaud jusqu'en 2014. Crée et dirige le séminaire : « Iconographie politique au XIX^e siècle » de 2000 à 2011. Rattaché au laboratoire Histara EA 73 47 en 2014. Direction Sabine Fromel

1. Chargé de cours en Histoire contemporaine : « Iconographie politique de 1789 à 1848 ». UER de Lettres, Université du Maine, travaux dirigés de licence.
2. Chargé de cours en Histoire contemporaine. UER de Lettres, Paris XII.

Autres activités :

2011. Chargé de rapport par la direction du CMN : pour une nouvel aménagements des musées des sites de la Conciergerie et de la Sainte-Chapelle. Membre du Conseil d'orientation scientifique de la Maison de l'Histoire de France. Préside le Conseil scientifique chargé de l'exposition : le comte de Chambord et la République (Chambord, 2013)

2005-2012. Membre du Conseil scientifique des Rendez-Vous de l'Histoire de Blois. Anime la cellule : Observatoire de la biographie – débats et tables rondes thématiques. Membre du Comité éditorial de la collection Bouquins/Robert Laffont en 2009.

1986-2009. Éditeur puis directeur éditorial aux éditions Tallandier et Larousse. A créé et dirigé les collections : « L'Histoire en mémoires » (Perrin, 1986), « In Texte » (Tallandier, 1987), « Textes Essentiels » (Larousse, 1992), plusieurs collection de dictionnaires et d'anthologies sciences humaines illustrées chez Larousse.

1999-2001. Membre suppléant de la Commission d'avance sur recettes, CNC

Rédacteur en chef de la *Revue de la Société d'Histoire de la Restauration et de la Monarchie constitutionnelle* (1987-1996)

Membre des comités de rédaction de la revue *Commentaire* (1992), de la *Revue des Deux Mondes* (1996), de la *Revue Napoleonica*. Revue en ligne créée par la Fondation Napoléon (2008)

Critique au *Monde des Livres* (1999)

Distinctions : Chevalier des Arts et Lettres ; Chevalier de la Légion d'honneur

PUBLICATIONS

Principaux ouvrages publiés :

Le duc de Richelieu, un sentimental en politique (Perrin, 1991, Grand prix Gobert de l'Académie française ; nouvelle édition 2009)

Histoire de la Restauration, 1814-1830. Naissance de la France moderne (en collaboration avec B. Yvert. Perrin, 1996, rééd. poche, 2003)

Kerdalo, un jardin d'exception, Flammarion/La Maison rustique, 1997

Talleyrand, le prince immobile (Fayard, 2003, nouvelle édition augmentée. 2006, Grand prix de la Fondation Napoléon 2003, prix Thiers de l'Académie française, sélectionné parmi les dix meilleurs livres de l'année 2003 par *Le Point* et *Lire*)

L'Histoire à rebrousse-poil (Fayard, 2005, rééd. poche Tallandier/Texto 2014)

Un groupe d'hommes considérables. Les pairs de France et la chambre des pairs de la Restauration (1814-1831) (Fayard, 2006)

Cent Jours. La tentation de l'impossible (mars-juillet 1815) (Fayard, 2008, rééd poche Tallandier/Texto 2014, grand prix d'Histoire Chateaubriand 2009, prix des écrivains combattants 2009)

Une femme en exil. Félicie de Fauveau (1801-1886) (Robert Laffont, 2010, rééd. Poche R.L./Documenta, 2013)

Talleyrand. Dernières nouvelles du Diable (CNRS éditions, 2011, prix Du Guesclin 2011, prix des Ambassadeurs 2012)

Entre deux rives. Dix écrivains devant la mort (L'Iconoclaste, 2014)

Fouché, les silences de la pieuvre (Fayard-Tallandier, septembre 2014, élu meilleure biographie de l'année 2014 par le magazine *Lire*, prix spécial de la biographie politique, prix du Cercle de l'union interalliée, prix André Castelot, prix essai France-Télévision 2015).

C'est la révolution qui continue. La Restauration (1814-1830), (Tallandier, 2015).

Juger la reine (14-16 octobre 1793) (Tallandier, 2016,) 368 pages, prix Combourg-Chateaubriand 2017, Prix Brantôme 2017

Fouché. Dossiers secrets, Tallandier, 2017, 320 p., notes, bibliographie, index

Éditions de textes :

Lettres d'un Lion. Correspondance inédite de Georges Mouton, comte de Lobau, 1812-1815 (Ed. du Nouveau Monde, 2005)

Mémoires et correspondances du prince de Talleyrand (Bouquins, Robert Laffont, 2007)

Recueils de poèmes :

Distance, Le Pont de l'Épée, 1991

Brèves machineries du silence, Le Cherche-midi éditeur, 1996

Directions d'ouvrages collectifs :

Le Siècle rebelle. Dictionnaire de la contestation au XX^e siècle (Larousse, 1999, rééd. Larousse/In Extenso, 2004)

Dictionnaire des politiques culturelles de la France, de 1958 à nos jours (Larousse, 2001, en coéd. avec les éditions du CNRS)

Mémoires du monde. Cinq siècles d'histoire inédite et secrète au Quai d'Orsay (L'Iconoclaste, 2002), Rééd. sous le titre *Quai d'Orsay. Cinq siècles d'histoire et de diplomatie* (L'Iconoclaste, 2015).

Mémoire de la France. Deux siècles de trésors inédits et secrets à l'Assemblée Nationale. Editions Sophie de Sivry/L'Iconoclaste, 2006, 198 p.

Les lys et la république. Henri, comte de Chambord, 1820-1883, Tallandier, 2015

Directions de catalogues d'exposition :

Talleyrand ou le miroir trompeur. Catalogue de l'exposition Talleyrand. Musée Rollin, Autun (novembre 2005-janvier 2006). Editions Somogy, 2005, 191 pages

Les lys et la République. Henri, comte de Chambord 1820-1883. Catalogue de l'exposition organisée par le domaine national de Chambord. Editions Somogy, 2013, 112 pages

Contributions et collaborations à des ouvrages et dictionnaires collectifs :

Dictionnaire Napoléon. Sous la dir. de Jean Tulard. Fayard, 2 vol., 1987. Une dizaine de notices biographiques

Dictionnaire des ministres des Affaires étrangères (1589-2004). Sous la dir. de L. Bély, G-H. Soutou, L. Theis, M. Vaïsse. Fayard, 2005. Notices Talleyrand et Richelieu

Histoire de France par la caricature. Dir. Annie Duprat. Larousse, 1999. Chapitre « 1815-1871 : Le carnaval politique », pp.77-111

Les communes et le pouvoir, de 1789 à nos jours. Sous la dir. De Jean-Pierre Machelon et François Monnier, PUF, 2002. Chapitre : « La Restauration », en collaboration avec Michel Chabin, pp. 171-201

D'Encre et de lumières. Trésors cachés de la Bibliothèque du Sénat. Sous la dir. de F. d'Agay. Ed. de La Martinière, 2005. « Fantaisie pour une élite défunte », pp. 204-209 ;

G. Lenôtre. *Le grand historien de la petite histoire*. J.C. Lattès, 2013. « Un colonel emporté par l'histoire », pp. 178-200

Diverses contributions aux catalogues publiés par l'Action artistique de la ville de Paris sur les rues et les quartiers de Paris, notamment, *le Faubourg Saint-Honoré, la Nouvelle Athènes*

« L'argent de la pieuvre. Les fonds secrets de Monsieur Fouché (1799-1810) », in *L'économie selon Napoléon* (Th. Lentz dir.), éditions Vendémiaire, 2016, pp.111-127.

Articles scientifiques dans des revues (avec comité de rédaction) :

« Note sur la fonction sociale et politique du portrait sous la Restauration. Le cas Clermont-Tonnerre ». *Revue de la Société d'histoire de la Restauration et de la Monarchie Constitutionnelle*, n° 1, 1987, pp. 83-91.

« Le duc de Richelieu et le comte Decazes d'après leur correspondance inédite pendant le congrès d'Aix-la-Chapelle (septembre-novembre 1818) ». *Revue de la Société d'histoire de la Restauration et de la Monarchie Constitutionnelle*, n° 2, 1988, pp. 79-107.

« Le duc de Richelieu et la réforme de la cour, novembre 1820 ». *Revue de la Société d'histoire de la Restauration et de la Monarchie Constitutionnelle*, n° 4, 1990, pp. 27-34.

« Fortune et patrimoine du marquis Jacques de Pange, pair de France (1770-1850) ». *Les Cahiers Lorrains*, 1991, n° 1, pp. 49-64.

« Un paradoxe politique. La chambre introuvable et la naissance du parlementarisme français (octobre 1815-avril 1816) ». *Commentaire*, n° 58, été 1992, pp. 409-416.

« Les doctrinaires et l'éloge du centre (1816-1820) ». *Commentaire*, n° 62, été 1993, pp. 349-357.

« Quand les Doctrinaires visitaient l'Angleterre au début du XIX^e siècle ». *Commentaire*, n° 66, été 1994, pp. 361-367.

« La crypte « ultramontaine » de Poligny ». *303. Arts, recherches et créations. Revue des Pays de Loire*, n° XLII, 3^e trimestre 1994, pp. 43-51.

« Benjamin Constant et la chambre des Pairs. Liberté, égalité, hérédité. Histoire d'une hésitation constitutionnelle ». *Commentaire*, n° 73, printemps 1996, pp. 159-167.

« Une introduction à l'iconographie politique de la Restauration et de la Monarchie de Juillet. Champs, méthodologie, problématique ». *Revue de la Société d'histoire de la Restauration et de la Monarchie constitutionnelle*, n° 8, 1996, pp. 11-21.

« L'émigration dans les débats politiques français de la Restauration à la III^e République. Naissance d'un mythe ». *Colloque : L'Europe des émigrés*. Institut français de Londres, juillet 1997. Article publié sous le même titre dans la Revue d'Histoire administrative. Histoire, droit, société, juillet 2008, n° 364, pp. 410-417.

« Intolérance et Révolution ». *Revue des Deux Mondes*. « Les nouvelles intolérances », novembre-décembre 1999, pp. 369-374

« Talleyrand diplomate. La méthode et la manière ». *Revue des Deux Mondes*. « La Parole diplomatique », avril 2004, pp. 103-116.

« La figure de Napoléon dans la bataille : Austerlitz, Iéna, Wagram. Variations héroïques, de l'Empire à la Troisième République ». *Cahiers du Centre d'Etudes d'Histoire de la Défense*, n° 23, 2004 : « Nouvelle histoire bataille » (II), pp. 201-220.

« Portraits du roi et de ses élites sous la Restauration et la Monarchie de Juillet. Une contribution à l'étude des représentations du pouvoir ». *Versalia. Revue de la société des amis de Versailles*, 2006, n° 9, pp. 178-194.

« Le roi Léopold à Compiègne en 1832, d'après un récit inédit : la Vie historique et anecdotique du maréchal Sebastiani par le docteur Fauconneau-Dufresne, Châteauroux, 1875 ». *Museum Dynasticum*, Anvers, 2006-2, pp. 11-14

« Complot, trahison, émigration ! L'Hydre de Lerne de la France du XIX^e siècle (de la Révolution à la troisième République). *Napoleonica. La revue. Revue historique en ligne publiée par la Fondation Napoléon*, n° 2, octobre 2008, 14 p.

« Après l'Empire, le peuple était-il royaliste ? Eléments d'un royalisme populaire sous la première Restauration (avril 1814-mars 1815) d'après les archives de la Police ». *Grandes signatures*, « La vie en France de Napoléon à Charles X ». Hors série, mars 2009, pp. 68-73.

Articles de vulgarisation :

L'Histoire

Historia

Historama

Revue Napoléon I^{er}

Revue du souvenir napoléonien

Beaux arts magazine (une trentaine en tout)

Articles issus de colloques et Varia :

« La caricature anti-nobiliaire sous la Restauration, de l'émigration à l'ultracisme (1814-1820) ». *Colloque : Histoire, Images, Imaginaire (fin XVI^e – début XX^e siècle)*. Université du Maine, 21-23 mars 1996. Actes publiés sous le même titre par l'Université du Maine, dir. Michèle Ménard, 1998, pp. 427-441.

« La Restauration est-elle juste-milieu ? » *Colloque. Juste Milieu. The search for a middle way between Revolution and tradition*. Huizinga Institut. Utrecht, 11-12 novembre 2004. Actes à paraître.

« Talleyrand et la légitimité : la « Révolution » du 31 mars 1814 ». *Colloque : (Re)penser la Restauration (1814-1830)*. Université de Versailles/Saint-Quentin-en-Yvelines, 22-24 septembre 2003. Actes publiés sous le même titre, dir. J.Y. Mollier, Nouveau Monde éditions, 2005, pp. 57-68.

« Talleyrand : une vision européenne ». *Colloque : Regards sur la politique européenne de Napoléon*. Fondation Napoléon/Direction des Archives du Ministère des Affaires étrangères, 18-19 novembre 2004. Actes publiés sous le titre : *Napoléon et l'Europe*, coordonné par Thierry Lentz, Fayard, 2005, pp. 131-141.

« Talleyrand et la vente du duché de Bénévent. Les dessous d'une négociation internationale, d'après les lettres inédites de Talleyrand conservées aux archives de Naples. » *Convegno internazionale di studi storici. Charles-Maurice de Talleyrand principe di Benevento 1806-2006*. 24-25 marzo 2006. Actes à paraître. Article mis en ligne sur le site des Amis de Talleyrand

- « Talleyrand et Napoléon : Tilsit, échec et mat – première partie ». *Journée d'étude : La Russie et la France en 1807*. Institut français de Saint-Pétersbourg, Saint-Pétersbourg, 21 juin 2007. Actes à paraître.
- « L'émigration dans les débats politiques en France au XIX^e siècle. Naissance d'un mythe ». Actes de la journée d'études du 16 octobre 2007. *Histoire du droit public et de l'administration*, Ecole pratique des hautes études, sept. 2009, pp. 15-23
- « Louis XVIII et la Charte du 4 juin 1814 : transaction d'un homme, transaction d'un texte ». *Colloque : Transitional politics. The quest for stability after war and revolution in modern European history*. Utrecht University, 6-9 décembre 2007. Actes à paraître.
- « Talleyrand et la paix, de Paris à Vienne (1814-1815) ». *Colloque : Assecuration Pacis. Les conceptions françaises de la sûreté et de la garantie de la paix de 1648 à 1815*. Institut historique allemand, 16 mai 2008. Article mis en ligne en avril 2010 sur le site de Perspectivia.net.
- « Le duc de Richelieu et la réforme de la Cour (nov. 1820) ». Actes de la journée d'études du 23 octobre 2008. *Histoire du droit public et de l'administration*, École pratique des hautes études, sept 2009, pp. 118-124.
- « Joseph Fouché et la fin des provinces illyriennes, 29 juillet – 3 octobre 1813 » Académie Croate des Sciences et des Arts, Zagreb-Zadar. Colloque des 1^{er}-3 octobre 2009 : *Les Croates et les provinces Illyriennes, 1809-1813*. Actes publiés en 2011
- « Talleyrand, homme des Lumières (1754-1838) ». *Napoleonica. La Revue*. 2010/2, n° 8
- « Présence et permanence de Talleyrand » Société des Amis de Talleyrand, Paris, hôtel de Clermont. Colloque du 29 mai 1810 : *Talleyrand et la négociation. Actes publiés sur le site des Amis de Talleyrand*
- « Du pouvoir et de la disgrâce de Monsieur Fouché » Fondation Napoléon et Archives diplomatiques, colloque des 8 et 9 juin 2010 : *L'année 1810. Le Tournant de l'Empire*. Editions du Nouveau monde, 2010, pp. 117-131.
- « Le serment fraternel du 14 juillet 1790 : grandeur et décadence d'une promesse » Paris, Ecole militaire. Colloque du 25 juin 2010 : *La fête de la Fédération du 14 juillet 1790, Histoire et héritages*. Actes à paraître
- « Henri IV et la Restauration. De la mémoire politique et des nécessités de la légitimité (1814-1830) » XII^e Université d'été du Mans. Colloque des 8-11 juillet 2010 : *Henri IV premier roi Bourbon*. Actes de la XVII^e session du centre d'études historiques, juin 2011, pp. 313-327
- « Talleyrand et la délégation française au congrès de Vienne (septembre 1814-juin 1815). Ecole pratique des hautes études, IV^e section. Journée d'études 2010 : *La collégialité et la décision administrative*. Actes publiés par l'EPHE en 2011, pp. 13-19.
- « Napoléon, la police de Fouché et le pouvoir militaire. Quels héritages pour la Révolution ? » Ecole pratique des hautes études, IV^e section. Journée d'études du 25 janvier 2011 : *Les dysfonctionnements dans la décision administrative*. Actes publiés par l'EPHE en 2011, pp. 97-103
- « Le conseil d'Etat sous la Restauration (1814-1830) à travers les mémoires de Pasquier, Molé, Barante, Broglie et Guizot » Comité d'histoire du Conseil d'Etat, journée d'études du 20 mai 2011 : *Le conseil d'Etat et le développement économique de la France au XIX^e siècle*. Actes à paraître
- « Écrire l'Histoire sous la Restauration (1814-1830) » Journée d'étude de l'INHA du 17 novembre 2011 : *Le Musée des Monuments français et la construction de l'Histoire*. Actes à paraître
- « Joseph Fouché et la question de l'amnistie des émigrés (1799-1802) » Journée d'études de l'Ecole pratique des hautes études du 16 janvier 2012 : *Expertise et décision*. Article repris et augmenté in *Annales historiques de la Révolution française*, n° 372, avril-juin 2013, pp. 105-121
- « Les lieux du pouvoir policier à Paris sous les deux ministères Fouché » Ecole pratique des hautes études, Journée d'études du 14 janvier 2013 : *Les « lieux » de la décision. Actes publiés par l'EPHE en 2014*, pp. 23-29

« Joseph Fouché et la mémoire révolutionnaire » in *L'écriture d'une expérience. Histoire et mémoires des conventionnels* (M. Biard, H. Leuwers, Ph. Bourdin, O. Yoshiaki [dir.]), Société des études robespierristes. Collection études révolutionnaires n° 15, 2016, pp. 159-166

« Le sacre de Charles X et le tournant de 1825 », in *Rien appris, rien oublié ? Les restaurations dans l'Europe post napoléonienne (1814-1830)* (J.Cl. Caron, J. ph. Luis [dir.]), Presses universitaires de Rennes, 2015, pp. 319-328.

« Fouché contre Napoléon. Cent jours pour un combat singulier », in Actes du colloque *L'année 1815*, Revue du Souvenir napoléonien, 78e année, hors série n° 8, décembre 2015, pp. 76-83

« Le tournant de 1815. Entre fin de l'Empire et retour des Bourbons », in Actes du colloque : *Le groupe de Coppet face à la chute de Napoléon* (L. Burnand et G. Poisson, dir.), Genève, éditions Slatkine, 2016, pp. 13-31

« L'argent de la pieuvre : Les fonds secrets de Monsieur Fouché (1799-1810) », in Actes du colloque *l'Economie selon Napoléon* (P. Branda, dir.), Paris, Vendémiaire, 2016, pp. 111-127.

« Félicie de Fauveau à Florence (1833-1886). Le monument à Louise Favreau », in *Renaissance italienne et architecture au XIXe siècle. Interprétations et restitutions*, (dir. A Brucculeri, S. Frommel), Campisano editore, Roma, 2016, pp.169-180.

Comptes rendus, critiques, chroniques, interviews :

Le Monde (critiques régulières)

le Figaro

le Figaro Magazine

Le Figaro Histoire

le Nouvel Observateur

L'Express

Spectacle du Monde

La Tribune de Genève

Libération

Les Echos

La Revue des Deux-Mondes

L'Histoire Commentaire

Revue freudienne de psychanalyse (environ cent cinquante articles)

Historia (Chroniques mensuelles depuis 2015)

Également une dizaine de préfaces

Académies :

Membre de l'Académie du Maine, de l'Académie de Versailles

Distinctions :

- Chevalier des Arts et des Lettres (2005)
- Chevalier de la Légion d'honneur (2011)