

**Eric GROSJEAN**



## **FORMATION UNIVERSITAIRE**

**Depuis Nov. 2021**      **1<sup>ère</sup> année de thèse en Histoire & Histoire de l'Art**

### **DECRIRE, PORTRAITURER ET CARTOGRAPHIER LES VILLES**

Acteurs, techniques et circulation des savoirs à l'œuvre dans les livres et atlas de villes en Europe occidentale (fin XV<sup>e</sup> – milieu XVII<sup>e</sup> siècle.)

<https://theses.fr/s304731>

**2020**    **Master Recherche II en Etudes Médiévales** – Université Bordeaux III Montaigne sous la direction de Monsieur Ezéchiel Jean-Courret. Mémoire *L'éloge de la ville : Représentations littéraires et icono-cartographiques de Saintes (XVI<sup>e</sup> – XIX<sup>e</sup> siècle)*. Mention très bien.

**2017**    **Licence Enseignement, Histoire, Géographie** – Université Bordeaux III Montaigne

## **Domaines de Recherche**

XVI<sup>e</sup> siècle

Europe Occidentale

Représentation urbaine – Portrait, vue de villes

Histoire de la ville

Cartographie – Histoire de la cartographie

Géographie – Histoire de la géographie

Histoire des Sciences

Atlas – Livre de villes

Topographie, Arpentage

## **PUBLICATIONS**

<https://orcid.org/0000-0002-8091-0981>