

INFORMATIONS
PERSONNELLES

Marigona Ademi

📍 13 residence du Val d'Ablon 94480 France

☎ +33 6 79 67 35 94

✉ marigonademi@gmail.com

F | 02/05/1989 | Kosovare

EXPÉRIENCE
PROFESSIONNELLE**Institut archéologique du Kosovo** (avril 2012- 2017)

Dessinateur/ documentation technique

Rédaction et dessin de pièces archéologiques

Kosovo Media Institute (octobre 2011- avril 2012)

Responsable du marketing et coordinateur de projets.

ÉDUCATION ET FORMATION

Titre de la thèse de doctorat : "Les mosaïques et leur environnement iconographique architectural archéologique pour une étude culturelle et sociale de la Mésie Supérieure" (2020- en cours)

Université de Recherches de Paris Sciences et Lettres

Ecole Pratique des Hautes Etudes

Les Patios Saint-Jacques, 4-14 Rue Ferrus, 75014 Paris, France

Master 2 en Perspectives interdisciplinaires en Sciences de l'Antiquité (2019-2020)

Ecole Normale Supérieure/Paris

Moyenne cumulative : 1er semestre 15.1/20

2ème semestre 14.8/20

Cours connexes : Introduction à l'histoire de l'Antiquité ; Latin ; Français ; Epigraphie de l'Antiquité Tardive ; Décor et architecture antique d'Orient et d'Occident ; Histoire de la construction ; Histoire du monde romain, Sculptures grecques.

Stages : Initiation au dessin assisté par ordinateur, Projet archéologique franco-kosovar "Ulpiana" 2019.

Les nouveaux outils de la Représentation Spatiale en archéologie.

Master 1 en Perspectives interdisciplinaires en Sciences de l'Antiquité (2018-2019)

Ecole Normale Supérieure /Paris

Moyenne cumulative : 1er semestre 15/20

2ème semestre 13.8/20

Cours connexes : Histoire de l'Antiquité ; Latin ; Français ; Epigraphie de l'Antiquité ; Histoire de l'Art Ancien; Histoire de l'art, Décors et architectures antiques d'Orient et d'Occident, peintures, sculptures, mosaïques; Epigraphie latine et civilisation romaine; Histoire de la construction.

Master en Patrimoine et Gestion du Tourisme Culturel (2013 - mémoire en cours)

Université de Prizren / Kosovo

Moyenne cumulative : 9,2 (sur 10)

Cours connexes : Introduction au patrimoine culturel; Patrimoine archéologique; Gestion du tourisme; Marketing touristique; Protection internationale du patrimoine culturel; Patrimoine architectural et artistique; Gestion et planification stratégique; Politique de l'UE en matière de protection du patrimoine culturel; Conservation et restauration du patrimoine culturel; Communication interculturelle; Tourisme et développement régional; Entrepreneurat et innovation dans le tourisme et le patrimoine culturel; Technologies dans le tourisme et le patrimoine culturel; Histoire de la civilisation balkanique; patrimoine culturel au Kosovo.

Licence en arts, peinture (2008 - 2013)

Université de Prishtina, Kosovo

Moyenne cumulative : 9,3 (sur 10)

Cours connexes : Peinture; Dessin; Histoire de l'art; Anatomie; Phénoménologie; Histoire de l'art classique; Méthodologie; Théorie de l'espace; Photographie; Peinture d'acte; Technologie et techniques d'art.

Licence en Marketing (2008- thèse en cours)

Université de Prishtina, Kosovo

Moyenne cumulative : 7,8 (sur 10)

Cours connexes : Entrepreneuriat; Microéconomie; Étude de marché; Gestion; Commerce; Anglais; Informatique; Marketing International; Commerce international, Gestion et développement de produit.

Langue maternelle Albanais

Autres langues	COMPRÉHENSION	PARLANT	ÉCRITURE
	Anglais	C1/2	C1/2
Français	C1/2	C1/2	C1/2

Connaissances informatiques Microsoft office, Adobe illustrator/ Photoshop

Publications	"La villa de Nerodime et sa représentation des Sept Sages de l'Antiquité tardive" Réseau international de recherche Haemus "Archéologie et histoire des Balkans dans l'Antiquité tardive (3e-8e siècle après JC)".
Présentations	
Projets	Projet archéologique franco--kosovar "Ulpiana" 2017-2021
Conférences	Semaine internationale de formation Tourisme et Patrimoine, "Patrimoine remarquable & Villes de France, Bordeaux" Bordeaux,2017
Séminaires	'Un voyage à travers le temps', Musée du Kosovo, 2013, Illustrations du livre pour enfants sur le patrimoine culturel.
	Carte archéologique du Kosovo, Institut archéologique du Kosovo, 2013,
	Croquis de l'Institut archéologique du Kosovo, 2013
	Catalogue archéologique, Institut archéologique du Kosovo, 2013-2014