

Hui “Aurore” WANG

M1 Histoire de l’art et archéologie-EPHE



Nom : WANG Prénom : Hui
Nationalité : Taïwanaise
Pays de naissance : Chine
TEL : 06 40 90 27 41
MAIL : iceinsilence@gmail.com
hui.wang@etu.ephe.psl.eu



A PROPOS

Avoir travaillé dans le secteur de l’art et de la culture pendant dix ans (incluant cinq ans de travail dans des galeries). Mes qualités et mes expériences principaux : mon profond amour pour l’art, mon dévouement à la rédaction de critiques d’art, ma passion pour organiser des expositions, mes riches expériences pour éditer des livres d’art. Je suis actuellement étudiante en M1 de l’histoire de l’art et archéologie à EPHE au sein de l’Université PSL.

FORMATION



2022.9

Paris
France

Histoire de l’Art et Archéologie | École Pratique des Hautes Études- PSL

Master 1 avec un projet intitulé “La construction du récit : l’architecture fictive dans les peintures à multiples scènes durant la Renaissance italienne” sous la direction de Professeure Sabine Frommel.

2006.9

2009.6
Taipei
Taiwan

Administration Publique (Master) | National Chengchi University (NCCU)

La formation transmet une connaissance systématique de la gestion efficace des agences publics. J’ai suivi les deux ans du programme complet (Pas diplômé) avec une note moyenne de 85/100.

2002.9

2006.6
Taipei
Taiwan

Licence Radio & Télévision | National Chengchi University (NCCU)

Une des meilleures institutions dans le domaine de la communication à Taïwan. L’objectif de la formation est de cultiver les talents à la production de contenus pour les médias. Diplômée avec une note moyenne de 84/100.

1999.9

2002.6
Kaohsiung
Taiwan

Diplôme de fin d’études secondaires | Lycée National de Kangshan

Intéressée aux disciplines variées. Avoir une performance équilibrée. Obtenir la première place de note totale de classe pendant trois ans. Passion pour la littérature, les mathématiques et le sport.

EXPERIENCE



Commissaire (Curatrice) d’exposition & Rédactrice en chef

| Chang Ge Arts & Media Co. Ltd.

Je suis responsable des expositions d’art. Mes missions : interviewer les artistes, rédiger des comptes-rendus des expositions et des reportages sur des artistes ; mettre en relation des participants variés avec l’expos ; éditer livres d’artiste. En dehors du travail, j’écris et publie des critiques d’art.

2020.1

2022.2
Taipei
Taiwan

2017.1

2022.2
Taipei
Taiwan

Rédactrice en chef | Chang Ge Arts & Media Co. Ltd.

Je suis responsable de l’édition et de la publication des livres culturels. Mes missions : négocier des contrats avec des auteurs, réviser et éditer, communiquer avec les graphistes et l’imprimerie vers la mise en page et la reliure des livres, rédiger des articles introductifs, gérer la promotion des livres.

2014.1

2016.11
Taipei
Taiwan

PR Manager & Spécialiste d’Exposition | Galerie INRIVER

Je suis responsable de la coopération avec les médias, ainsi que de la réalisation des expositions. Mes tâches : rédiger des articles sur les expositions, traiter des documents, contacter les médias et gérer la publicité en ligne.



LANGUES

Chinois

Langue Maternelle

Français

Courant - DALF C1 (Obtenu)

Anglais

Courant – GEPT
(Intermédiaire-élevé)



COMPETENCES

Une passion constante pour l’art et la culture.

Un grand désir d’exploration intellectuelle profonde.

La capacité de penser de manière indépendante.

Les solides compétences en rédaction et en analyse.



PERSONNALITE

Studieuse

Diligente

Créative

Aventureuse

Responsable

Persévérante

Agréable

Dynamique

Logique

Calme