

Università “G. d’Annunzio” Chieti Pescara

Dipartimento di Architettura

Corso di Storia dell’Architettura 2 A.A. 2022-23

Dottorato di ricerca in Culture del progetto:
creatività, patrimonio, ambiente, XXXVIII ciclo

Seminario internazionale di studi:

TEMI E PROTAGONISTI DI ARCHITETTURA IN ITALIA E NEL MEDITERRANEO TRA XV E XVI SECOLO

18.05.2023
15:00 – 18:00 Aula 25

Saluti istituzionali:

Marcello VILLANI

Presidente del Corso di Laurea in Architettura

Interventi:

Sabine FROMMEL

Directeur d’études (Histoire de l’Art de la Renaissance)
à l’École Pratique des Hautes Études, Paris Sorbonne

**Architettura e pittura del tempo di Lorenzo de’ Medici:
un nuovo dialogo**

Raffaele GIANNANTONIO

Dipartimento di Architettura Università “G. d’Annunzio”
titolare della Cattedra di Storia dell’Architettura 2 A.A. 2022-23

Spazi e tipologie nell’architettura sacra del Quattrocento

Valentina BURGASSI

École Pratique des Hautes Études, Paris Sorbonne
Politecnico di Torino

**Circolazione libraria e trattati del Rinascimento a Malta
sotto l’Ordine di San Giovanni di Gerusalemme**

Federico BULFONE GRANSINIGH

LabiSAIp - Accademia di Architettura di Mendrisio
Università della Svizzera italiana

**Giovanni da Udine tra cultura antiquaria e disseminazione
dei saperi nel progetto di architettura del Rinascimento**

Conclusioni:

Claudio VARAGNOLI

Coordinatore del Dottorato di ricerca in Culture del progetto

Moderatore:

Claudio MAZZANTI

Dipartimento di Architettura Università “G. d’Annunzio”

Organizzazione:

Elisabetta PROIA, Andrea GOTI, Luigi PAOLOANTONIO, Anna SANGIORGIO