

JOURNÉE D'ÉTUDES DE LA COMMISSION « HISTOIRE »
DU COMITÉ FRANÇAIS DE CARTOGRAPHIE

CARTOGRAPHIE & CINÉMA

Vendredi 6 décembre 2024 (9h-17h30)
Entrée libre dans la limite des places disponibles



**INHA
(SALLE VASARI, 1ER ÉTAGE)
GALERIE COLBERT
2 RUE VIVIENNE
75002 PARIS**

Comme chacun le sait, le cinéma, principal média de fiction développé au cours du XX^e siècle, a été dès son origine tourné vers la représentation des espaces et des paysages les plus divers à la surface de la planète. La cartographie, sous toutes ses formes, a été mobilisée pour transformer les lieux et les espaces géographiques en un ensemble de supports et de foyers narratifs. La Journée d'études a pour ambition d'explorer quelques-unes des modalités de la présence de la cartographie dans l'histoire du cinéma de fiction ainsi que dans les opérations cinématographiques.

CONTACT : catherine.hofmann@bnf.fr

