

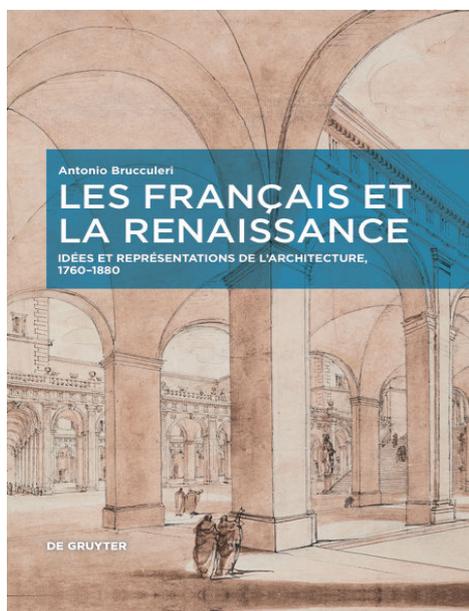


LES FRANÇAIS ET LA RENAISSANCE

IDÉES ET REPRÉSENTATIONS DE L'ARCHITECTURE, 1760-1880

Presentazione del volume di Antonio Brucculeri

Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, martedì 8 ottobre, ore 17



Il volume analizza il contributo francese alla definizione del concetto di Rinascimento. L'indagine dell'autore affronta i legami tra la prima storiografia dell'architettura rinascimentale e la rielaborazione dei fondamenti della teoria architettonica nel corso dell'Ottocento, mettendo parallelamente in luce il ruolo centrale del disegno come strumento di conoscenza e d'interpretazione: schizzi e rilievi di edifici ma anche calchi di disegni originali del Quattro e Cinquecento, realizzati durante viaggi e soggiorni nella penisola italiana. In ultima analisi, il libro esplora il contributo essenziale alla promozione di un vocabolario architettonico neorinascimentale, fiorentino e soprattutto romano, in Europa e al di fuori, in linea con i valori della borghesia ottocentesca.

Intervengono

Mario Bevilacqua *Sapienza Università di Roma*

Sabine Frommel *École Pratique des Hautes Études-PSL, Paris*)

Francesca Mattei *Università Roma Tre*

Sarà presente l'autore

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE, VIALE CASTRO PRETORIO 105, ROMA